

Margo GANASSA

**(514) 627-4699**

**margo.ganassa@gmail.com**

**[https://www.myglamfolio.com/Ganassam/photos](https://www.myglamfolio.com/Ganassam/photos%22%20%5Ct%20%22_blank)**

Âge de jeu (âge apparent) : 13-18 ans

Couleur de cheveux : brun-roux (sujet aux changements)

Couleur des yeux : Verts

Taille/Poids : 5’’2 pieds (1m63), 45 kilos (100 livres)

Tessiture : alto et soprano

Langues : Français, anglais

Portfolio en ligne : https://www.myglamfolio.com/Ganassam/photos

Court et long métrages/Vidéo-clip/Figuration…..................................................................................................................................

# 2016 UN LION DANS MA TÊTE court-métrage, par Charlie Espinoza

# 2016 CANDELA court-métrage, par Daniel Suarez

# 2016 BEAUTIFUL DAUGHTER, vidéo-clip, par Kathryn Berry

# 2015 MONTRÉAL LA BLANCHE, long-métrage, par Bachir Bensaddek

# 2015 MARGO ON THE BRIDGE, vidéo-clip par Photo 8DClik

# 2015 TENKI WA DARE, vidéo-clip, par Margo Ganassa

Théâtre…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

2016 **PORTRAIT ÉPHÉMÈRE D’UN PACHYDERME PLUVIEUX**, par Arnaud St-Pierre –Le Théâtre Libre

2016 **AUGUSTE**, par Nouchine Dardachti –Le Théâtre Libre

Publicité……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

2014-2016 **MEKKA SYSTEM**, modèle (3 fois)

Formation…………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

2015-2017 **CEGEP ST-LAURENT (THÉÂTRE)**, Montréal

Professeurs : Jeu : Maya Gobeil, Pascal Belleau

 Dramaturgie pratique/théorique : Philip Wickham

 Voix : Pascal Belleau

 Scène québécoise : Émilie Jobin

2016 **STAGE DE CLOWN ; SELF-RÉTORIK**, Paris

 Professeur : Romain Yvos

2015-2016 **ÉCOLE OMNIBUS, LE CORPS DU THÉÂTRE**, Montréal

 Professeurs : Jean Asselin, Denise Boulanger, Anne Sabourin

2016 **CHANT CONTEMPORAIN**, Montréal

 Professeur : Géraldine Celerier

 2012-2013 **ÉCOLE DES ARTS DE LA SCÈNE ; NOS VOIX NOS VISAGE**, Montréal

 Professeurs : Théâtre : Nicola Cormier

 Danse : Ariane Dubé-Lavigne

 Chant : Joanie Laliberté

DIVERS…………………………………………………………………………………………………………………………………………………….......

. 12 ans de chant choral à l’École des Jeunes de l’UdeM avec Xavier Brossard-Ménard

. Clarinette (avancé) à l’École Secondaire Joseph-François Perrault, programme art-étude

. Piano (intermédiaire)

. Modelling (3 ans)

. Bases de japonais

. Patinage artistique (intermédiaire), athlétisme (intermédiaire), ski alpin (avancé)